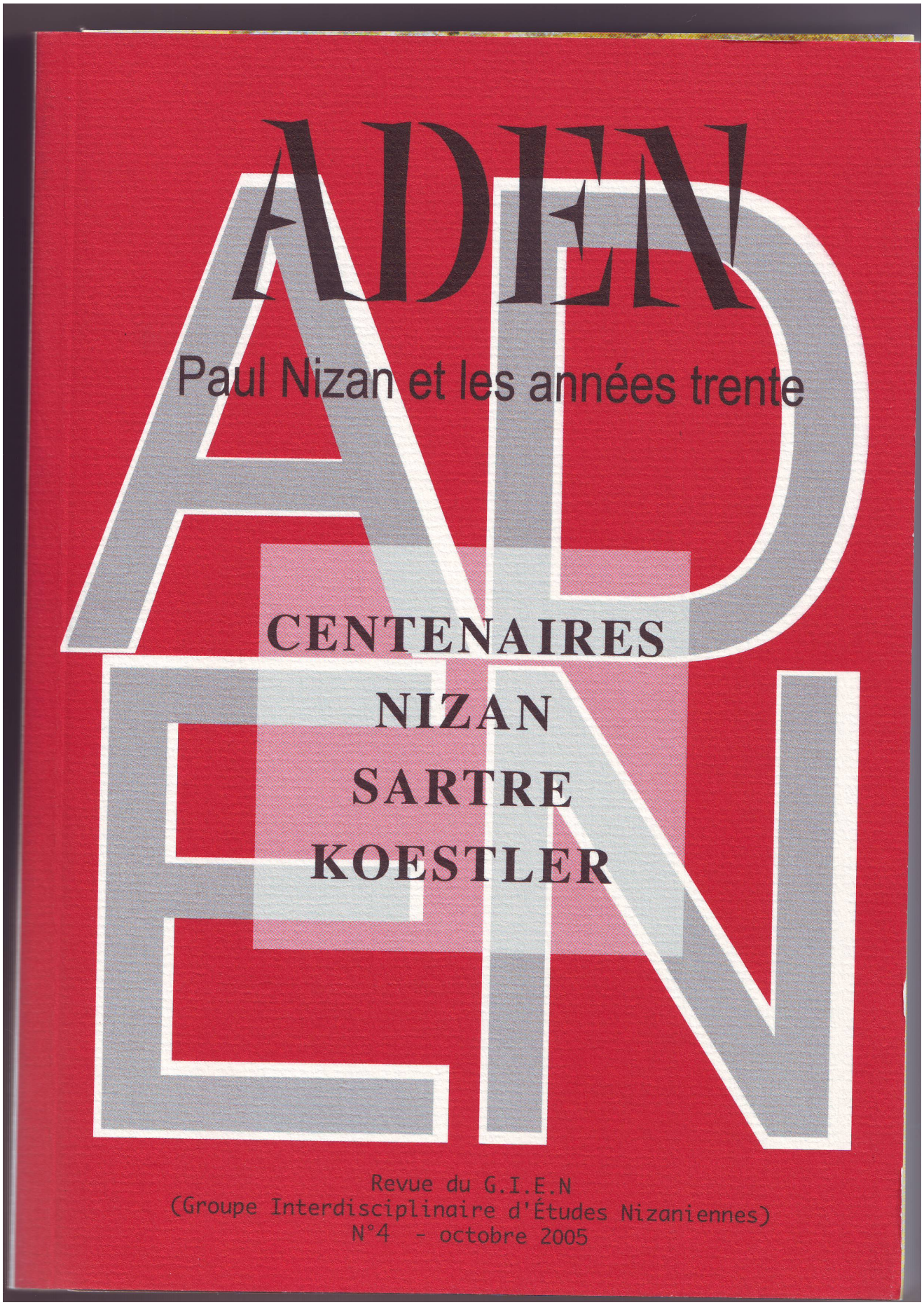
Revue ADEN - n°04


ADEN
Paul Nizan et les années trente
CENTENAIRES
NIZAN
SARTRE
KOESTLER
Revue du G.I.E.N
(Groupe Interdisciplinaire d'Études Nizaniennes)
N°4 - octobre 2005

ADEN 4 (octobre 2005)

Note : Pas noté
Prix
Prix remisé20,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Centenaires Nizan, Sartre, Koestler

Octobre 2005 - 356 pages, 20 euros

Sommaire

Du côté de Paul Nizan

Nizan et les intellectuels de son temps

Pierre-Frédéric Charpentier : « Des adieux sans cérémonie : Nizan et Sartre pendant la Drôle de Guerre (1939 - 1940)» Angels Santa et Ramon Usalls : « Existentialisme et communisme face au surréalisme : de Nizan à Sartre »

Nizan romancier

Maurice Arpin : « *Antoine Bloyé* : Intextextualité au service de la Révolution » Nicolas Surlapierre : « Modèles déposés : les arts et métiers depuis Nizan »

Nizan pamphlétaire

Claude Herzfeld : « L'esprit de système dans *Aden Arabie* »

Nizan journaliste

Anne Mathieu : « Nizan critique littéraire à *Monde* en 1935 »

Nizan philosophe

Alain Flajoliet : « Nizan et la critique du spiritualisme universitaire »

Héritages de Paul Nizan

Anne Mathieu : « Ombre dévorante, ombre évanescente de Nizan sur Sartre »

Regards sur les intellectuels des années trente

Régis Antoine : « Eclipses de peuple, éclipse de classe » Jean-François Gaudeaux : « Sartre au Havre : de l'imaginaire à l'histoire » Michael Löwy : « Claude Cahun, franc tireur surréaliste » John Parkin : « Arthur Koestler en Espagne »

Comptes rendus de lecture

L'Homme sans concession. Arthur Koestler et son siècle de Michel Laval.

Emmanuel Bove. Contexte, références et écriture de François Ouellet

Georges Friedmann. Un sociologue dans le siècle 1902 - 1977 de Pierre Grémion et Françoise Piotet (dir.)

Misère de la littérature, terreur de l'histoire. Céline et la littérature contemporaine de Philippe Roussin

Littérature et politique en France au XXième siècle de Guillaume Zorgbibe (dir.)

L'écrivain-reporter au coeur des années trente de Myriam Boucharenc

Andrée Viollis. Une femme journaliste de Anne Renoult

L'Humanité, de Jaurès à nos jours de Christian Delporte, Claude Pennetier, Jean-François Sirinelli et Serge Wolikow (dir.)

Du Colportage à l'Edition. Bifur et les éditions du Carrefour. Pierre Lévy, un éditeur au temps des avant-gardes de Catherine Lawton-Lévy

Capa connu et inconnu de Laure Beaumont-Maillet (dir.)

La revue Europe et les romans français de l'entre-deux-guerres) de Philippe Niogret

La montée du militarisme en Espagne. D'une dictature à l'autre (1923 - 1939) de Nicolas Balutet

Pour la défense de la culture. Les textes du Congrès international des écrivains. Paris, juin 1935. Textes réunis et présentés par Sandra Téroni et Wolfgang Klein

Délivrez-nous du mal de Robert Vivier

Ma nuit au jour le jour de Constant Malva

A l'attaque ! de Marc Bernard

Correspondance croisée. 1937-1940 de Simone de Beauvoir et Jacques-Laurent Bost

Les Cahiers de Justo Garcia de Andrès Trapiello

Nizan. Destin d'un révolté de Pascal Ory

Paul Nizan. Articles littéraires et politiques, volume I ("Des écrits de jeunesse au 1er Congrès International des écrivains pour la Défense de la Culture", 1923 - 1935), Textes réunis, annotés et commentés par Anne Mathieu

[*par* Yves Ansel, Maurice Arpin, Pierre-Frédéric Charpentier, Maurice Dethier, Charles Jacquier, Pierrick Lafleur, Anne Mathieu, François Ouellet, Guy Palayret, Christophe Patillon, Bernard Pudal]

Triple Agent de Eric Rohmer *Disparus* de Gildas Bourdos [*par* Pierrick Lafleur]

Comptes rendus cinématographiques